POST-PRODUCTION ET EFFETS VISUELS

Effets spéciaux numériques (VFX)

Intégrer des effets visuels réalistes en post-production.

DURÉE **De 7 h à 35 h selon votre besoin**	MODALITÉ **Présentiel, intra-entreprise**	LIEU **Dans vos locaux**
EFFECTIF **1 à 12 stagiaires**	HORAIRES **9h – 12h30 / 13h30 – 17h**	TARIF **Inter : 490 € HT par participant et par jour · Intra : sur devis**

1 Objectifs pédagogiques

Objectif général : intégrer des effets visuels réalistes en post-production.

Objectifs opérationnels : à l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Utiliser des logiciels de compositing et d'effets 3D
- Intégrer des effets spéciaux (incrustation fond vert, explosion, etc.).

2 Public visé et prérequis

Public : Dirigeants, salariés et indépendants exerçant dans le secteur « Cinéma audiovisuel ».

Prérequis : Aucun. Un test de positionnement est réalisé avant la formation.

3 Contenu de la formation

Module 1 — Principes des effets visuels

- Place des VFX dans la production d'un film
- Préparation des plans à effets dès le tournage
- Notions de compositing par calques et par nœuds
- Formats, espaces colorimétriques et passes de rendu
- Panorama des logiciels de compositing et de 3D

Module 2 — Incrustation et rotoscopie

- Tournage sur fond vert et éclairage adapté
- Extraction de clé et nettoyage des contours
- Gestion du débordement de couleur
- Rotoscopie et masques animés
- Remplacement de ciel et d'arrière-plan

Module 3 — Suivi de mouvement et intégration

- Suivi 2D et stabilisation
- Suivi de caméra 3D
- Intégration d'éléments dans une prise de vue réelle

- Correspondance de lumière, de grain et de couleur
- Effacement d'objets et de câbles

Module 4 — Effets 3D et simulations

- Intégration d'objets 3D dans une scène filmée
- Particules : fumée, poussière, étincelles
- Simulations d'explosions et de destruction
- Éléments d'effets préenregistrés et leur intégration
- Rendu et passes multiples

Module 5 — Atelier de réalisation de plans VFX

- Cas pratique : incrustation d'un personnage dans un décor virtuel
- Cas pratique : plan d'explosion intégré dans un décor réel
- Contrôle qualité et cohérence du plan
- Livraison des plans au montage
- Présentation et critique des réalisations

4 Méthodes et moyens pédagogiques

- Apports théoriques illustrés par des exemples concrets
- Études de cas pratiques issues de situations réelles
- Mises en situation et jeux de rôle
- Exercices individuels et en sous-groupes
- Remise de fiches-outils opérationnelles

5 Modalités d'évaluation

- Avant la formation : questionnaire d'analyse des besoins et test de positionnement
- Pendant : quiz de validation des acquis et évaluation des mises en pratique
- En fin de formation : test d'évaluation des acquis et questionnaire de satisfaction
- À froid : questionnaire de mise en application 2 à 3 mois après la formation
- Remise d'une attestation de fin de formation et d'un certificat de réalisation

6 Accessibilité

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Merci de nous signaler, avant l'inscription, tout besoin d'adaptation (matériel, logistique, rythme) : notre référent handicap étudie avec vous les solutions possibles.

Référent handicap : Olivia MARCIANO — contact@olimagroup.fr

7 Profil du formateur

Formateur expert du domaine, disposant d'une expérience professionnelle confirmée et de compétences pédagogiques en formation d'adultes. CV transmis sur demande.

8 Modalités et délais d’accès

Formation accessible sous 7 jours ouvrés minimum après l'analyse du besoin et la signature de la convention, sous réserve de l'accord de prise en charge de votre OPCO.

9 Indicateurs de résultats

Taux de satisfaction global 2026 : 98 % — 1 226 stagiaires formés, 9 780 heures de formation dispensées.
Programme mis à jour le 05/10/2026.

Inscription et devis
Olivia MARCIANO · 01 89 62 90 08 · 06 27 22 00 30
contact@olimagroup.fr · olimagroup.fr

Prise en charge possible par l’OPCO de votre entreprise selon ses critères.
Programme adaptable à vos besoins après analyse préalable.